

milla

ML 103

: karta produktowa



Dynamiczna, lecz prosta linia fotela Milla sprawia, że nadaje się on nawet do najbardziej wymagających wnętrz. Milla spowoduje, że nie tylko będziesz czuł się dobrze po całym dniu pracy, ale Twoje biuro nabierze niezwykłego charakteru.

design:
Bejot Development Team

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

elastyczne oparcie

Minimalistyczne oparcie wykonane z elastycznej membrany, posiada regulację oparcia lędźwiowego, przez co zapewnia niebywały komfort użytkowania, bez konieczności rezygnacji z dobrego designu.

komfortowy zagłówek

Niezaprzeczalnym atutem fotela Milla jest ergonomiczny zagłówek wykonany z przewiewnej membrany. Regulowany w dwóch płaszczyznach zapewnia komfort użytkowania jakiego się nie spodziewacie.

dynamiczna linia

Dynamiczna, lecz prosta linia fotela Milla sprawia, że nadaje się on nawet do najbardziej wymagających wnętrz. Milla spowoduje, że nie tylko będziesz czuł się dobrze po całym dniu pracy, ale Twoje biuro nabierze niezwykłego charakteru.

dane techniczne

ML 103

Standard ●
Opcja ○

bejot:milla

Mechanizm

Synchro samoważący - siła sprężyny dopasowuje się automatycznie do ciężaru siedzącego (zakres regulacji odchylenia: oparcia 20°, siedziska 5°) oraz regulacją głębokości siedziska (zakres 58mm)	B+X	●
Fast-synchro z blokadą oparcia w 4 położeniach (zakres regulacji odchylenia: oparcia 20°, siedziska 8°)	FS	○
Fast-synchro z blokadą oparcia w 4 położeniach (zakres regulacji odchylenia: oparcia 20°, siedziska 8°), z regulacją głębokości siedziska (zakres 58mm)	FS+X	○
Synchro z blokadą oparcia w 4 położeniach (zakres regulacji odchylenia: oparcia 22°, siedziska 13°), z regulacją głębokości siedziska	M+X	○

Dodatkowe regulacje

Niezależna regulacja podparcia lędźwiowego za pomocą napięcia membrany	KOD	●
--	-----	---

Oparcie

Siatka czarna CLASSIC	M08	●
Siatka jasno szara CLASSIC	M09	○
Siatka Rhythm (kolorystyka wg wzornika Bejot)	RH	○

Podstawa

Krzyżak czarny plastikowy (nylon) Ø700	17	●
Krzyżak aluminium polerowane (efekt chrom) Ø 690	22	○
Krzyżak aluminiowy malowany proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø 690	23	○
Krzyżak aluminiowy malowany proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø700 SB	33	○
Krzyżak aluminium malowane proszkowo na kolor czarny Ø 700 SBF Flexi (umożliwiający ruch 3D)	35	○

Podłokietniki

Bez podłokietników		●
Podłokietniki regulowane góra-dół (zakres 80 mm) z miękką nakładką plus: konstr. nylonowa czarna/nakładka termopoliuretanowa (TPU) w pełni recyklingowa	P48B	○

konstr. aluminium poler. (efekt chrom)/nakładka termopoliuretanowa (TPU) w pełni recyklingowa	P48C	<input type="radio"/>
konstrukcja czarna, miękka nakładka poliuretanowa (TPC) regulowana przód-tył (zakres 50 mm) i na boki (zakres +/-30°), dodatkowa regulacja podłokietników na szerokość (zakres 38mm)	P60B	<input type="radio"/>

Kółka

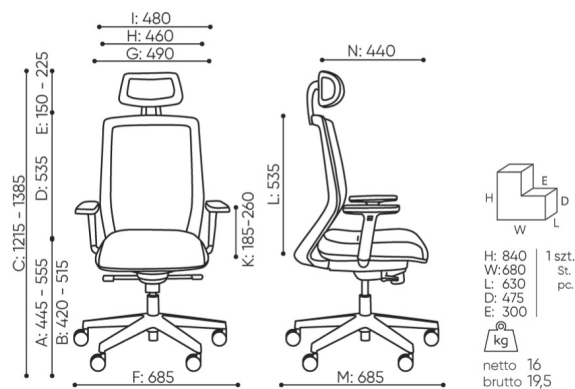
Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65	DEM	<input checked="" type="radio"/>
Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65 z hamulcem	DEMA	<input type="radio"/>
Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65	DEMD	<input type="radio"/>
Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65 z hamulcem	DEMAD	<input type="radio"/>

Zagiówek

Regulowany góra-dół i pod kątem, tapicerowany siatką czarną		<input checked="" type="radio"/>
---	--	----------------------------------

wymiary

ML 103



ML 103

- A wysokość siedziska: wymiar gabarytowy
- B wysokość siedziska: pomiar zgodny z norma PN EN 1335-1
- C regulacja wysokości fotela
- D regulacja wysokości oparcia
- E regulacja wysokości zagłówka
- F szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka
- G szerokość siedziska
- H szerokość oparcia
- I szerokość między podłokietnikami
- K regulacja wysokości podłokietników
- L długość oparcia
- M głębokość gabarytowa fotela
- N regulacja głębokości siedziska / długość siedziska

Wymiary mają charakter orientacyjny i mogą się różnić w zależności od wybranej konfiguracji produktu. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

1 grupa cenowa	Bond, Fenno, Keimo, Sawana
2 grupa cenowa	Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia, Valencia
3 grupa cenowa	Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Easy , Oceanic, Rhythm, Silvertex , Silvertex - Studio Design, Synergy, Synergy - Studio Design, Valencia - Studio Design
4 grupa cenowa	Heritage-Studio Design, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5 grupa cenowa	Steelcut Trio 3 - Studio Design
Skóra	Skóra
Membrany	Membrany MESH M
Metal	Metal - malowane proszkowo, Metal ALU

bejot:milla

