

hens

HS 4K1

: karta produktowa



Krzesła, które cechuje skandynawski wygląd i funkcjonalność. Spełnia założenia prostoty, użyteczności i naturalności. Mocna rama ze stali, nadaje krzesłu loftowego charakteru. Surowa forma została zbalansowana przez naturalną dębową okleinę i miękką tapicerkę.

design:
Henrik Schultz

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

skandynawski wygląd i funkcjonalność

Kolekcja jest współczesną interpretacją klasycznego krzesła szkolnego. Zaprojektowana z inspiracji skandynawskim wzornictwem, spełnia założenia prostoty, funkcjonalności i naturalności.

łatwe sztaplowanie

Krzesła doskonale się sztaplują, a niektóre modele można ze sobą łączyć dedykowaną listwą. Dzięki temu sprawdzają się praktycznie wszędzie – od biur po szkoły i miejsca publiczne.

praktyczne podłokietniki

Okrągła nakładka (PUT) na podłokietnikach to nie tylko estetyczne wykończenie, ale także funkcjonalne rozwiązanie, które pozwala na bezpieczne zawieszenie krzesła na blacie stołu. Ułatwia to utrzymanie czystości podłóg w salach konferencyjnych, kantynach i innych pomieszczeniach.

dane techniczne

HS 4K1

Standard ●
Opcja ○

Mechanizm

Połączenie stałe (bez mechanizmu) AO ●

Konstrukcja

Malowana proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) ●

Nakładki na podłokietnikach

Czarne z tworzywa poliuretanowego - PU typu rurka PUT ●

Miękkie, czarne z tworzywa poliuretanowego - PU PU ○

Kółka

Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65 DEM ●

Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65 z hamulcem DEMA ○

Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65 DEMD ○

Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65 z hamulcem DEMAD ○

Kółka uniwersalne bez hamulca, kolor biały RL W4 ○

Opis

Kod

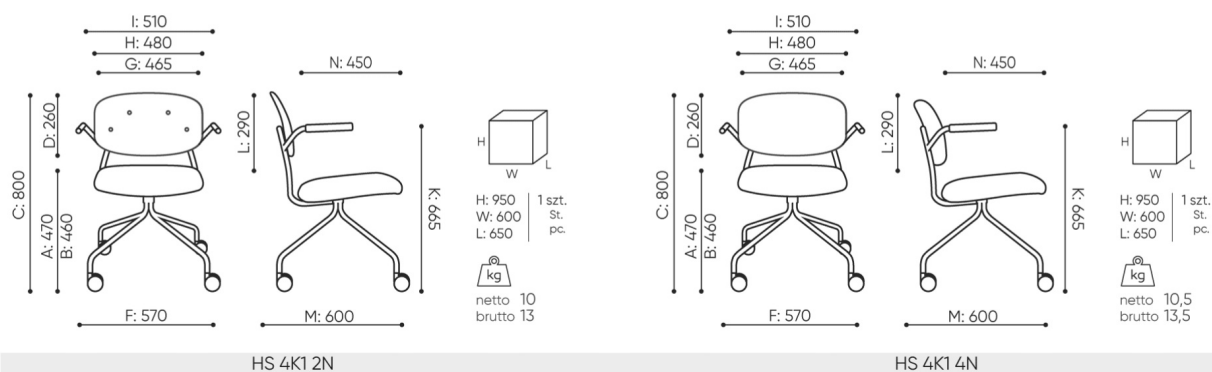
Siedzisko i oparcie okleina naturalna kolor dąb 1N

Siedzisko tapicerowane/ oparcie okleina naturalna dąb 2N

Siedzisko i oparcie tapicerowane 4N

wymiary

HS 4K1



- A wysokość siedziska: wymiar gabarytowy
- B wysokość siedziska: pomiar zgodny z norma PN EN 1335-1
- C wysokość fotela
- D wysokość oparcia
- F szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka
- G szerokość siedziska
- H szerokość oparcia
- I szerokość między podłokietnikami
- K wysokość od podłogi do podłokietnika
- L długość oparcia
- M głębokość gabarytowa fotela
- N głębokość siedziska

Wymiary mają charakter orientacyjny i mogą się różnić w zależności od wybranej konfiguracji produktu. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

| | |
|-------------------------------|---|
| 1 grupa cenowa | Bond, Fenno, Keimo, Sawana |
| 2 grupa cenowa | Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia |
| 3 grupa cenowa | Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Easy , Oceanic, Rhythm, Silvertex , Silvertex - Studio Design, Synergy, Synergy - Studio Design |
| 4 grupa cenowa | Heritage-Studio Design, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design |
| 5 grupa cenowa | Accessoire - Studio Design, Steelcut Trio 3 - Studio Design |
| Skóra | Skóra |
| Okleina naturalna lakierowana | Okleina naturalna lakierowana |
| Metal | Metal - malowane proszkowo |

bejot:hens

