

booi

BO 4C2

: produktblatt



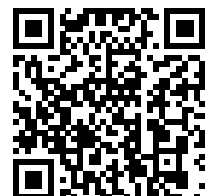
Die originelle Form des Eimers wurde mit großer Sorgfalt entworfen, und die handwerkliche Verarbeitung weckt Bewunderung. Dank des außergewöhnlichen Designs, das Modernität und Klassik verbindet, passen die Stühle von Booi selbst in die repräsentativsten Innenräume. Mit Booi Workstation können Sie sich einen privaten Bereich einrichten, in dem Sie sich von der Hektik Ihrer Umgebung abkapseln können. Die abgerundete Form der Akustikwand schirmt den Benutzer ab, schützt ihn vor übermäßigem Lärm und bietet ihm einen Moment der Ruhe vor der Hektik.

design:

Maciej Karpiak Bejot Development Team

Produkt Website

[Link zur Website](#)



bejot:

vorteile der sammlung

In jedem Detail verfeinert.

Booi ist eine ideale Kombination aus Modernität und Klassik, Handwerk mit Produktion sowie Stil mit Komfort. Nicht herkömmlich, in jedem Detail raffiniert, passt dieser Sessel in jedes Interieur.

Die unbestreitbare Bequemlichkeit.

Die originelle, stromlinienförmige Form der Sitzschale wurde mit größter Sorgfalt konstruiert, um nicht nur das Design des Produkts, sondern auch die unbestreitbare Bequemlichkeit und den Komfort der Benutzern verschiedener Körpergrößen zu gewährleisten.

Natürliche Schönheit

Die charakteristische Kombination des Naturholz Furniers mit gepolstertem Innenraum des Kübels lässt Booi die Wärme und den Stil für jeden Raum verleihen. Wir bieten Ihnen zwei Furniere: eine zarte Eiche und eine charakteristische Walnuss. Und welches Furnier werden Sie wählen?

technische daten

BO 4C2

Standard ●
Option ○

Mechanik

Drehbarer, komfortabler Wippmechanismus mit Federkraftverstellung (Rückenlehnenneigung: 16°), ohne Höhenverstellung

MPD ●

Fußkreuz

Fußkreuz mit 4 Armen, Aluminium poliert (Chrom-Effekt) Ø820

50 ●

Fußkreuz mit 4 Armen, Aluminium pulverbeschichtet (Farbgebung nach Bejot-Musterkatalog) Ø820

51 ○

Sitzschale

ganz gepolstert

●

Möglichkeit der Ausfertigung in 2 verschiedenen Farben (1 Farbe – Sitzschale außen; 2 Farbe – Sitzfläche, Rückenlehne innen).

○

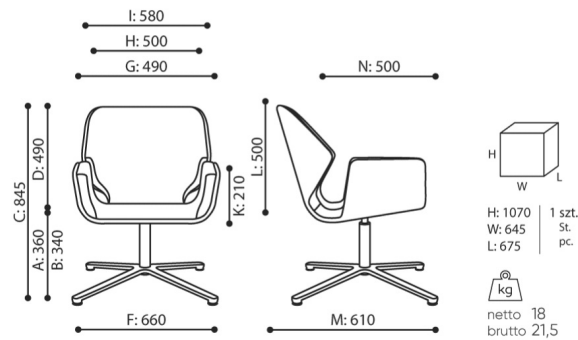
Säule

Schwarze Säule ohne Rückholautomatik

●

abmessungen

BO 4C2



BO 4C2 / BO W 4C2

- A Sitzhöhe: Gesamtabmessungen
- B Sitzhöhe: Messung nach PN EN 1335-1
- C Stuhlhöhe
- D Rückenhöhe
- F Gesamtbreite des Stuhles / Kreuzes
- G Sitzbreite
- H Rückenbreite
- I Breite zwischen den Armlehnen
- K Höhe vom Boden bis zur Armlehne
- L Rückenlänge
- M Gesamttiefe des Stuhles
- N Sitztiefe

Die Abmessungen sind ungefähr und können je nach ausgewählter Produktkonfiguration ändern. Die Anforderungen der Norm werden immer erfüllt.

für die sammlung verfügbare materialien

| | |
|----------------|--|
| 1. Preisgruppe | Fenno |
| 2. Preisgruppe | Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Roccia, Valencia |
| 3. Preisgruppe | Ally, Ally SD, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura SD, Easy SD, Oceanic, Synergy, Synergy - Studio Design, Valencia - Studio Design |
| 4. Preisgruppe | Heritage, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design |
| 5. Preisgruppe | Steelcut Trio 3 |
| Leder | Leder |
| Naturfurnier | Naturfurnier |
| Metal | Metal - pulverbeschichtet |

